

# REGULAMENT ATELIERE DE FOLCLOR

## I. MOTIVAȚIE ORGANIZARE ATELIERE.

Programul “Ateliere de folclor” reprezintă un proiect de dezvoltare dedicat tuturor categoriilor de vârstă. În cadrul atelierelor, angajații instituției cu o experiență vastă pe scena folclorului românesc, îi sprijină și încurajează pe cursanți să-și formeze o cultură muzical-folclorică.

Pentru că folclorul este cartea de vizită a fiecărui popor, păstrată și transmisă prin viu grai, muzica și dansul îi vor ajuta pe participanții la Atelierele de folclor să conștientizeze importanța obiceiurilor și tradițiilor populare românești.

În cadrul atelierelor, participanții vor învăța despre identitatea și rădăcinile noastre culturale, despre tradiții și obiceiuri românești vechi de sute de ani, într-un cadru actual, în care vor interacționa cu reprezentanți ai ansamblului și vor face primii pași în a deveni ei înșiși, artiști populari.

Jocurile populare românești, prin frumusețea costumelor și a melodiei, prin suplețea și expresivitatea mișcărilor, prin voiciunea pe care o imprimă participanților contribuie în mare măsură la realizarea educației estetice. În cadrul cursului de dans popular, copiii vor putea să afle care sunt strigăturile și jocul de secole din diferite zone ale României.

După ce participanții învață să își coordoneze mișcările în ritmul dansului, se poate trece la o formă puțin mai pretențioasă și anume la aceea a dansului popular. Dansul va fi alcătuit din figuri simple, pași obisnuiți, executați într-un tempo moderat, pentru o acomodare cât mai firească a mișcării executate în ritmul cântecului.

Obiectivele urmărite în cadrul cursului de dans popular sunt: introducerea în lumea dansului popular și descoperirea dansului popular din diferite zone ale țării, coordonarea mișcărilor în ritmul unui joc cu cânt organizat, dezvoltarea orientării în

spațiu și coordonarea segmentelor corpului în mișcare, respectiv dobândirea rezistenței fizice și respiratorii.

În cadrul atelierului de cânt, cursanții vor învăța despre îmbunătățirea emisiei vocale, capacitatea de a cânta cu dezinvoltură în colectiv, pe scenă, alături de orchestră, autocontrolul emoțiilor și modelarea temperamentelor copiilor, autocunoaștere, exprimarea liberă în fața publicului, dezvoltarea imaginației creatoare, formarea și dezvoltarea spiritului de echipă, cântece de joc și tempouri variate din diferite zone reprezentative. Pregătirea studiului muzical cu cei mici se va realiza într-o manieră sănătoasă, neagresivă pentru corzile vocale.

## **II. SCOP ȘI OBIECTIVE**

Ne propunem un contact interactiv cu folclorul, tradițiile și muzica populară românească, pentru a-i face pe participanți să înțeleagă și să descopere bogăția culturii românești, atelierele fiind un mijloc de revitalizare, de păstrare și menținere a culturii populare.

Prin intermediul acestor ateliere, ne propunem să revitalizăm folclorul românesc, iar principala metodă de a realiza acest scop este prezentarea lui direct către generațiile care reprezintă viitorul poporului român.

“Atelierul de Folclor”, și-a fixat o țintă practică, anume aceea de a-i uni pe cursanți pe grupe de vârstă, sprijinindu-i concret în pașii către descoperirea muzicii și dansului popular.

Atelierul de folclor constă în ateliere de dans și cânt popular.

## **IV. MOD DE ORGANIZARE**

Perioada în care vor avea loc Atelierele de Folclor:

- 1) 1 februarie - 1 iunie
- 2) 1 septembrie - 31 decembrie

## **Reguli de înscriere/admitere și desfășurare pentru “Atelierul de folclor”**

Participarea la atelierele și activitățile organizate de Ansamblul Folcloric “Maria Tănase” Craiova presupune respectarea unor reguli în vederea îndeplinirii obiectivelor pe care ni le-am propus și a necesității de a avea o consecvență în ceea ce facem.

Ansamblul Folcloric “Maria Tănase” Craiova , în calitate de Organizator, desfășoară Atelierul de Folclor, dedicat participanților cu vârste cuprinse între 6 – 14 ani sau la cerere și peste această vârstă.

Înscrierea copiilor se va efectua în locația stabilită de organizator, în baza unor cereri scrise, iar condițiile ce trebuie respectate de ambele părți vor face obiectul unui contract .

Participanții la ateliere, vor fi împărțiți pe grupe de vârstă.

### **Admiterea la ateliere**

Dacă în urma evaluării unui participant se constată că acesta are calitățile necesare și starea de sănătate confirmată de medicul de familie, pentru a începe pregătirea în vederea admiterii în grupele organizate și dacă părintele (reprezentantul legal) optează astfel, acesta va începe activitatea după întocmirea documentației necesare participării: cerere scrisă ,contract .

### **Desfășurarea atelierelor:**

Participarea la atelier este condiționată de selecția acestora și achitarea lunară a contravalorii aferente.

Contravaloarea participării la *atelierul de dans*, se va achita în prima săptămână a lunii, pentru luna în curs, în baza contractului, respectiv factura fiscală/chitanța de 100 /lei/participant/lună;

Numărul de ședințe și durata ședințelor pe luna pentru care se achită suma de mai sus sunt:

- 1)-pentru vârste cuprinse între 6-8 ani: 90 minute sedință /4 sedințe /lună
- 2)-pentru vârste cuprinse între 8-14ani: 120 minute/sedință /4 sedințe /lună

3)-pentru participanți peste 14 ani: 120 minute/sedință /4 sedințe /lună

Contravaloarea participării la *atelierul de cânt*, se va achita în prima săptămână a lunii, pentru luna în curs în baza contractului, respectiv factura fiscală/chitanța de 100 /lei/participant/lună;

- sedința este de 60 minute

-4 sedințe/lună

În cazul în care sunt înscriși mai multi membrii dintr-o familie la atelierele organizate de Ansamblul Folcloric “Maria Tănase” Craiova, aceștia vor beneficia de o reducere de 50%, începând cu cel de-al doilea membru.

Pentru copiii salariaților ansamblului, cursurile sunt gratuite, iar nepoții acestora de gradul I, vor beneficia de o reducere de 50%.

În cazul în care contravaloarea participării nu va fi achitată în primele 15 zile ale lunii în curs, atunci participantul va fi exclus din cadrul atelierului;

Contravaloarea participării se achită la casieria Ansamblului Folcloric “Maria Tănase”;

În cazul în care atelierul (ședința nu se va susține din motive ce țin de Organizator, valoarea aferentă se va reporta pentru luna următoare;

În eventualitatea neparticipării la atelier de către cursant fără o motivație clară, suma achitată nu este rambursabilă, iar ședința nu se va recupera într-o altă dată. Sunt exceptate cazurile medicale, care la fel, vor fi reportate ;

Banii încasați ca urmare a înscrierii și absentării nemotivate de la ateliere, nu se returnează de către Organizator;

Accesul în sala “atelier” se va efectua de către cursanți exclusiv în baza listei de înscrieri, în intervalele orare destinate acestuia ;

Materialele, recuzita, sala, accesul la băi - toalete și tot ce este necesar derulării atelierelor, vor fi asigurate de către Organizator;

Forma de finalizare a atelierelor va consta în activități demonstrative, mini-spectacole la sediu, ce vor evidenția faptul că obiectivele propuse inițial au fost îndeplinite.

În timpul orelor, însoțitorii minorilor participanți sunt obligați să păstreze liniștea în sala de așteptare. Părinții au acces în sala de curs numai pe durata pauzelor.

În cazuri excepționale, o singură persoană însoțitoare poate asista la un număr limitat de ședințe, cu acordul ORGANIZATORULUI .

Cursanții din cadrul Atelierului vor participa la diverse evenimente organizate de Ansamblul Folcloric “Maria Tănase” ca urmare a selectării acestora în funcție de criterii de performanță: forma vocală - nivel de pregătire, atitudine scenică, concentrare, disciplină, prezență la cursuri și orice alt criteriu impus de evenimentul pentru care au fost solicitați. Cei selectați trebuie să înțeleagă importanța și responsabilitatea pe care o poartă fiecare în reușita evenimentului respectiv. De aceea, prezența la evenimentele anunțate este obligatorie pentru cei selectați.

Organizatorul își rezervă dreptul de a fotografia și înregistra audio-video cursurile “Atelierului” precum și spectacolele susținute de către participanții selectați. Materialele rezultate nu vor fi comercializate, ci vor fi folosite exclusiv în scop intern și de promovare a atelierului sus menționat ;

În anexa la prezentul regulament sunt menționate persoanele ce vor coordona atelierele de folclor, care au fost de acord cu prezentul regulament și au predat managerului spre aprobare, materialul cu formatul unui atelier de folclor;

Ansamblului Folcloric “Maria Tănase”; își rezervă dreptul de a modifica prezentul regulament pe durata cursurilor, precum și de a anunța în timp util participanții .

**Manager,**

**NICULINA STANESCU (STOICAN)**