

# Regulament

## ATELIERE DE FOLCLOR

### I. MOTIVAȚIE ORGANIZARE ATELIERE.

Programul "Ateliere de folclor" reprezintă un proiect de dezvoltare dedicat tuturor categoriilor de vârstă. În cadrul atelierelor, angajații instituției cu o experiență vastă pe scena folclorului românesc, îi sprijină și încurajează pe cursanți să-și formeze o cultură muzical-folclorică. Pentru că folclorul este cartea de vizită a fiecărui popor, păstrată și transmisă prin viu grai, muzica și dansul îi vor ajuta pe participanții la Atelierele de folclor să conștientizeze importanța obiceiurilor și tradițiilor populare românești. În cadrul atelierelor, participanții vor învăța despre identitatea și rădăcinile noastre culturale, despre tradiții și obiceiuri românești vechi de sute de ani, într-un cadru actual, în care vor interacționa cu reprezentanți ai Ansamblului și vor face primii pași în a deveni ei înșiși artiști populari.

Jocurile populare românești, prin frumusețea costumelor și a melodiei, prin suplețea și expresivitatea mișcărilor, prin voiciunea pe care o imprimă participanților contribuie în mare măsură la realizarea educației estetice. În cadrul cursului de dans popular, cursanții (copii și adulți) vor putea să afle care sunt strigăturile și jocul de secole din diferite zone ale României.

După ce participanții învață să își coordoneze mișcările în ritmul dansului, se poate trece la o formă puțin mai pretențioasă și anume la aceea a dansului popular. Dansul va fi alcătuit din figuri simple, pași obișnuiți, executați într-un tempo moderat, pentru o acomodare cât mai firească a mișcării executate în ritmul cântecului. Obiectivele urmărite **în cadrul cursului de dans popular** sunt: introducerea în lumea dansului popular și descoperirea dansului popular din diferite zone ale țării, coordonarea mișcărilor în ritmul unui joc cu cânt organizat, dezvoltarea orientării în spațiu și coordonarea segmentelor corpului în mișcare, respectiv dobândirea rezistenței fizice și respiratorii.

**În cadrul atelierului de cânt**, cursanții vor învăța despre îmbunătățirea emisiei vocale, capacitatea de a cânta cu dezinvoltură în colectiv, pe scenă, alături de orchestră, autocontrolul emoțiilor și modelarea temperamentelor copiilor, autocunoaștere, exprimarea liberă în fața publicului, dezvoltarea imaginației creatoare, formarea și dezvoltarea spiritului de echipă, cântece de joc și tempouri variate din diferite zone reprezentative. Pregătirea studiului muzical cu cei mici se va realiza într-o manieră sănătoasă, neagresivă pentru corzile vocale.

Obiectivele urmărite **în cadrul atelierului de instrumente muzicale** sunt: cunoașterea instrumentelor muzicale specifice zonei Olteniei, dar și a celor provenite din alte zone ale țării; studiu muzical la instrumentul ales în funcție de vârstă și bazele muzicale cu care vine participantul.

## II. SCOP ȘI OBIECTIVE

Ne propunem un contact interactiv cu folclorul, tradițiile și muzica populară românească pentru a-i face pe participanți să înțeleagă și să descopere bogăția culturii românești, atelierele fiind un mijloc de revitalizare, de păstrare și menținere a culturii populare.

Prin intermediul acestor ateliere, ne propunem să revitalizăm folclorul românesc, iar principala metodă de a realiza acest scop este prezentarea lui direct către generațiile care reprezintă viitorul poporului român.

“Atelierul de Folclor” și-a fixat o țintă practică, anume aceea de a-i uni pe cursanți pe grupe de vârstă, sprijinindu-i concret în pașii către descoperirea muzicii și dansului popular.

Atelierul de folclor constă în ateliere de dans, cânt popular și instrument popular.

## III. MOD DE ORGANIZARE

### 1. Perioadele în care vor avea loc Atelierele de Folclor:

- 1) 15 ianuarie - 15 iunie
- 2) 15 septembrie - 15 decembrie

În situații excepționale, datele pot fi modificate prin decizia managerului.

### 2. Reguli de înscriere/admitere și desfășurare pentru “Atelierul de folclor”

Participarea la atelierele și activitățile organizate de Ansamblul Folcloric “Maria Tănase” Craiova presupune respectarea unor reguli în vederea îndeplinirii obiectivelor pe care ni le-am propus și a necesității de a avea o consecvență în ceea ce facem.

Ansamblul Folcloric “Maria Tănase” Craiova, în calitate de organizator, desfășoară Atelierul de Folclor dedicat tuturor iubitorilor de folclor începând cu vârsta de 6 ani.

Înscrierea se va efectua la sediul Ansamblului în baza următoarelor documente:

- fișa de înscriere;
- copie CI a titularului de contract (participant adult sau parinte/tutore/reprezentant legal al participantului minor);
- copie certificat de naștere (daca participantul este minor)
- acordul privind prelucrarea datelor cu caracter personal
- adeverința medicală
- contract de prestări servicii.

Participanții la ateliere vor fi împărțiți pe grupe de vârstă.

### **Admiterea la ateliere:**

Dacă în urma evaluării unui participant se constată că acesta are calitățile necesare și o bună stare de sănătate, confirmată de medicul de familie pentru a începe pregătirea în vederea admiterii în grupele organizate și dacă părintele/ tutorele/ reprezentantul legal optează astfel, acesta va începe activitatea după întocmirea documentației necesare participării: contract de prestări servicii și angajamentul de plată..

### **Desfășurarea atelierelor:**

a) Participarea la atelier este condiționată de selecția acestora și achitarea lunară a contravalorii aferente.

Contravaloarea participării la *Atelierul de Folclor* se va achita în prima săptămână a lunii, pentru luna în curs, în baza contractului încheiat cu instituția, eliberându-se chitanța de 150 lei/participant/lună întreagă sau 75 lei/ 2 săptămâni (15 ian-31 ian, 01 iun-15 iun, 15 sept-30 sept, 01 dec-15 dec);

b) Numărul de ședințe și durata ședințelor pentru **Atelierul de Dans** este:

1) pentru vârste cuprinse între 6-8 ani: 90 minute sedință /4 sedințe /lună

2) pentru vârste peste 8 ani: 120 minute/sedință /4 sedințe /lună.

c) Numărul de ședințe și durata ședințelor pentru **Atelierul de Cânt** este:

- ședința este de 60 minute/4 sedințe/lună.

d) Numărul de ședințe și durata ședințelor pentru **Atelierul de instrument muzical** este:

- ședința este de 120 minute/4 sedințe/lună.

Participanții la Atelierul de instrument muzical au obligația de a se prezenta cu instrumentul muzical personal.

e) În cazul în care sunt înscriși doi sau mai mulți frați sau cu grad I de rudenie la același atelier organizat de Ansamblul Folcloric "Maria Tănase" Craiova, se va acorda o reducere de 50% începând cu cel de-al doilea membru al familiei. Această reducere nu se aplică în situația în care același participant se înscrie la mai multe ateliere.

Pentru copiii salariaților Ansamblului cursurile sunt gratuite, iar nepoții acestora de gradul I vor beneficia de reducerea de 50%.

f) În cazul în care contravaloarea participării nu va fi achitată în primele 15 zile ale lunii în curs, participantul va fi exclus din cadrul atelierului;

Contravaloarea participării se achită la casieria Ansamblului Folcloric "Maria Tănase". În cazul în care atelierul/ședința nu se va susține din motive ce țin de Organizator, valoarea aferentă se va reporta pentru luna următoare.

În eventualitatea neparticipării la atelier de către cursant, fără o motivație clară (adeverință medicală), suma achitată nu este rambursabilă, iar ședința nu se va recupera într-o altă dată, cu excepția cazurilor/situațiilor medicale.

Banii încasați ca urmare a înscrierii și absentării nemotivate de la ateliere, nu se returnează de către Organizator;

g) Accesul în sala "atelier" se va efectua de către cursanți exclusiv în baza listei de înscrieri, în intervalele orare destinate acestuia.

Materialele, recuzita, sala, accesul la băi - toalete și tot ce este necesar derulării atelierelor, vor fi asigurate de către Organizator;

h) Forma de finalizare a atelierelor va consta în activități demonstrative, mini-spectacole la sediu, ce vor evidenția faptul că obiectivele propuse inițial au fost îndeplinite.

i) În timpul orelor, însoțitorii minorilor participanți sunt obligați să păstreze liniștea în sala de așteptare. Părinții au acces în sala de curs numai pe durata pauzelor.

În cazuri excepționale, o singură persoană însoțitoare poate asista la un număr limitat de ședințe, cu acordul Organizatorului .

Accesul în incinta Ansamblului se va face cu respectarea măsurilor prevăzute de lege și impuse de situația actuală.

Cursanții din cadrul Atelierului vor participa la diverse evenimente organizate de Ansamblul Folcloric "Maria Tănase" ca urmare a selectării acestora în funcție de criterii de performanță: forma vocală - nivel de pregătire, atitudine scenică, concentrare, disciplină, prezență la cursuri și orice alt criteriu impus de evenimentul pentru care au fost solicitați. Cei selectați trebuie să înțeleagă importanța și responsabilitatea pe care o poartă fiecare în reușita evenimentului respectiv. Prin urmare, prezența la evenimentele anunțate este obligatorie pentru cei selectați.

Organizatorul își rezervă dreptul de a fotografia și înregistra audio-video cursurile "Atelierului", precum și spectacolele susținute de către participanții selectați. Materialele rezultate nu vor fi comercializate ci vor fi folosite exclusiv în scop intern și de promovare a atelierului sus menționat.

Personalul Ansamblului Folcloric "Maria Tănase", angajați sau foști angajați cu contract individual de muncă, care doresc să coordoneze un Atelier de Folclor, trebuie să depună o cerere însoțită de un proiect cultural în baza căruia își va desfășura atelierul. După aprobarea cererii și a proiectului cultural de către managerul instituției și însușirea dispozițiilor prezentului Regulament prin semnătură, se va încheia un contract în baza prevederilor legale privind dreptul de autor și drepturile conexe pentru perioada stabilită în Regulament.

Ansamblul Folcloric "Maria Tănase" își rezervă dreptul de a modifica prezentul regulament ori de câte ori consideră necesar sau situația o impune, precum și de a anunța în timp util toți participanții la Ateliere.

Prezentul Regulament abrogă prevederile vechiului Regulament înregistrat sub nr.532/16.06.2020.

Prezentul Regulament, aprobat și actualizat în urma ședinței C.A. din data de 21.12.2021, conform Hotărârii nr. 16/21.12.2021 a Consiliului Administrativ, intră în vigoare la data de 15.01.2022.

**Manager,**

**NICULINA STĂNESCU**

